

敬拜的更新

陳德晶傳道

52 日生命更新之旅已到一半，大家生命有何更新？52 日正橫跨大齋期或預苦期，這是傳統基督教年曆受苦節前 40 天（不計主日）的預備期，目的是預備心靈思想基督的受苦和慶祝他的復活。詩九十六篇為登基詩，是慶祝上主登基為萬國之王之讚美詩。詩九十六 1~6 可幫助更新和糾正敬拜復活升天坐在為王的主耶穌。

「你們要向耶和華唱新歌！全地都要向耶和華歌唱！
要向耶和華歌唱，稱頌他的名！天天傳揚他的救恩！
在列邦中述說他的榮耀！在萬民中述說他的奇事！」

（詩九十六 1~3）

詩人三次「要」讀者去稱頌主，但這不是命令，而是邀請。返教會、崇拜上主，並不是責任、例行公事，卻是上主對我們的邀請，邀請我們進入他的榮耀裡，在讚美祂的名、祂的救恩、祂的榮耀得著喜悅。相信沒有基督徒反對敬拜主，但社會的文化影響，個人主義被高舉，崇拜也趨向個人化，因此常聽到有人問：在家中看著電視或上網崇拜有何不妥？詩九十六卻用「你們」，敬拜屬群體的。而且群體敬拜有其延伸性，不能只在家中，甚至教會裡，更在列邦萬民中傳揚主。

「因耶和華為大，當受極大的讚美；他在萬神之上，當受敬畏。
外邦的神都屬虛無；惟獨耶和華創造諸天。
有尊榮和威嚴在他面前；有能力與華美在他聖所。」

（詩九十六 4~6）

教會的使命本是要影響社會文化，卻剛好相反被影響，除了個人主義，也充斥著消費主義和偶像主義。不少人視教會如餐廳、時裝店般，來消費要甚麼就要人提供甚麼。又有人將主領者偶像化，某某領詩就準時到，某某講道就一定出席；知道某某講員往某教會講道，就特登到該教會參與聚會。然而，詩九十六詩人打破這些觀念，確信「因耶和華為大，當受極大的讚美」，惟獨上主是崇拜的中心，絕不能滿足自己消費心態，也沒有將其他人和事與上主相比。